



Také jste ještě v euforii či šampusovém opojení z povedené sobotní pětileté oslavy? Vzpomínáte na program naplněný prožitky všeho druhu? Hry, divadlo, pohádka, kostky, hudba, tanec, trampolína, skluzavka, plastelína, koláže, výtvarničení?

Vy, kdo jste se oslavy nemohli zúčastnit nechte se omámit alespoň touto krátkou fotodokumentací..

PROŽITKOVÁ VÝSTAVA aneb JAK NÁM TO VYROSTLO

V kulturním domě byla k vidění výstava fotokoláží, které mapují život v Kolokoči. Koláží bylo celkem dvacet a vytvořilo je sedmnáct členských rodin.

Téma bylo všem společné „*Kolokoč jako....*“ Každá vystavená koláž přirovnávala Kolokoč k něčemu, co Kolokoč autorům připomíná (kniha, kolotoč, cesta, louka, hřiště, voda, pohádka, parta, radost, kočkodák...).

K pilířům výstavy patřila reprezentativní koláž Martyiny Tiché „Kolokoč jako LOUKA“, podle které byla výstava pojmenovaná – JAK NÁM TO VYROSTLO. Svou výpovědní hodnotu měly také koláže „Kolokoč jako CESTA“ (k seznámení, za zábavou, za poznáním..), „Kolokoč jako KNIHA“ (zábava, učení, relaxace, rituál..), „Kolokoč jako POHÁDKA“ (pohádková atmosféra), „Kolokoč jako ZÁŽITEK“ (je zážitkem pro každého), „Kolokoč jako RADOST“ (z přátelství, objevování, tvoření, pohybu...).

Objevily se také lehce sarkastické koláže „Kolokoč jako HERNA“ (matky pohoda x děti ródeo), „Kolokoč jako KOČKODÁK“ (...), které vtipně zaznamenaly střety absolutní pohody versus náročnosti péče o děti.



PROŽITKOVÝ DOPROVOD

Součástí všech výtvarných děl byl prožitkový doprovod.

S každou fotokoláží se pojil prožitek pro děti – **KOLOTOČ** v podobě točícího křesla, **POHYB** jako skok přes švihadlo, **HERNA** v podobě bazénku s kuličkami, **TVOŘENÍ** formou plastelíny, malování, stavění z kostek aj. Pod podiem byla připravena čajovna. Podával se zdarma zelený a ovocný čaj.



HUDBA Hudební prožitek na oslavě zajistili HASANI. Kapela, která vzpomínala na své country období. Po letech si zazpívali a zahráli Svěráka s Uhlířem, Skoumala a další dětské písničkáře. Ještě to sami neví, ale odehrají karneval! Jsme si je, Kolokočky, vybraly..



TVOŘENÍ Na sále se malovalo, modelovalo, stavělo. Děti stavěly vysoké věže z lega, hrady z molitanových kostek, tvořily látkovou stonožku, barvily kuličky. Malé slečny i velké dámy se nechávaly malovat.



KOLOKOČÁCKÉ AKTIVITY Kolokočky předvedly, co se s dětmi děje v Kolokočovně. Proběhly ukázky Paciček – cvičení s batolátky, Koločtení, Aerobicu a taky Stonožky. Stonožka pozvala děti na výlet do cukrárny.



DORTOVÁNÍ Po šestikilovém dortu se zaprášilo po pěti minutách od prvního zakrojení.



DIVADELNÍ SCÉNA Jelikož nám počasí přálo, přišlo na dvěstěpadesát lidí. Plánovaný divadelní koutek o třiceti místech pro děti musel být operativně přesunut za oponu, kam se vešlo o sedmdesát dětí víc.



OBČERSTVENÍ Ze všeho nejlepší byly domácí vafle a proto jich bylo málo. Příště trojitou dávku, Stodolo!!!! :o)



KŘEMÍLCI A VOCHOMŮRKOVÉ



ZVONKY ŠTĚSTÍ zazněly po osmé hodině...



Kromě výtvarného a prožitkového vyjádření zachytily Kolokočky nápady, přiblížily kolokočácký příběh od jeho vzniku do současnosti, sdělily atmosféru sdružení a také provedly jeho interní evaluaci, ze které je patrné, že drnovické dámy na mateřské nemohlo potkat nic lepšího... **AŽ ŽIJE KOČKODÁK!**

Kolokočičiny vydal Kolokoč, o. s. pro děti a mládež. Tvorba Eva Hrdá, foto Pavel Klvač mladší a Pavlína Høñigová.